

Выставка «Без срока давности» (2020 год)

1 слайд

Уважаемые гости! Приглашаем вас на выставку «Без срока давности» в музей истории школы № 2.

Нет срока давности у подвига людского,
И раны кровоточат и болят,
Нас экскурсом проводит память снова
В былое, чтоб не смели забывать.

2 слайд

На выставке представлены материалы и предметы из коллекции школьного музея и семейных архивов учителей и учащихся.

Это третья юбилейная выставка, она продолжает традиции выставок «Эхо Великой Победы» и «Свидетели Великой Победы». За прошедшее время информации и предметов стало больше.

3 слайд

На нашей выставке 13 разделов.

4 слайд

Документы эпохи

Приказы Верховного Главнокомандующего - важнейшие документы истории Великой Отечественной войны. В них отмечались боевые заслуги войск, фронтов, армий, флотов, флотилий, соединений и частей.

На нашей выставке 2 приказа Верховного Главнокомандующего от 23 февраля и 1 мая 1945 года, номера репринтных изданий газеты «Комсомольская правда» за 23 июня 1941 года и 9 мая 1945 года.

Похвальная грамота, справка – это документы из семейных архивов наших учителей. Грамота выдана в 1941 году ученику Шутову Ивану, ее оформление (профили В.И. Ленина, И.В. Сталина) тоже по-своему отражает эпоху.

5, 6 слайды

Фронтовые предметы

Особое внимание привлекают предметы, переданные в наш музей поисковиками, работавшими на местах боев у поселка Кестеньга в Карелии: это каски, лопатки, деревянная ложка, котелок, кружки. Тогда, в 1941 – 42 годах, всем этим пользовались бойцы Красной Армии.

Одежда бойца в годы Великой Отечественной войны зависела от рода войск и от времени года: гимнастерка, ремень, галифе, на зиму – теплые стеганые штаны, шинель, полушубок, у разведчиков, у пехотинцев – лыжников - масхалат. Головные уборы – пилотка, каска, шапка – ушанка, шлем (у танкистов), каска. Обувь – сапоги (с портянками), валенки, ботинки (с обмотками). У кавалеристов на сапогах были шпоры, чтобы легче заставить лошадь выполнять приказание.

Именно такой предмет можно увидеть у нас. Шпоры носил на сапогах старший офицерский состав. Они принадлежали Мухину Василию Филипповичу.

7 слайд

Награды

К началу фашистской агрессии в Советском Союзе существовали две боевые медали – "За отвагу" и "За боевые заслуги", учрежденные в 1938 году. В годы войны эти медали вручались каждая более 4 миллионов раз.

Медаль «За доблестный труд в Великой Отечественной войне 1941—1945 гг.» учреждена Указом Президиума Верховного Совета СССР от 6 июня 1945 года. Эта награда была вручена в 1946 году Шутову Ивану Александровичу.

8 слайд

Памятные предметы

Грозное дыхание войны коснулось каждой советской семьи. Семейные архивы хранят реликвии, для которых не существует срока давности: военные награды, письма, похоронки, фронтовые фотографии, именные часы и другие вещи, в которых словно сконцентрировалась память. Воспоминания о военном времени родных и близких - участников фронтовых будней - передаются из поколения в поколение.

9,10,11 слайды

Бытовые предметы

Многие бытовые предметы военной поры выглядели совсем не так, как предметы с такими же названиями сегодня.

Радио в то время не зря называли тарелкой: предметы похожи по форме. В 1941г. в стране работало свыше миллиона радиоприемников. Число постоянных радиослушателей превышало 30 млн. человек.

В те годы широко применялось освещение керосиновыми лампами. Распространение получили траншейные и окопные светильники – использованные гильзы снарядов, заполненные любой горючей смесью, матерчатый фитиль. Такая «лампа» сильно коптила и давала мало света.

При отсутствии электричества во многих районах утюги были металлические, тяжелые. Они нагревались в печи или горячими углями в самом утюге.

Посуда часто была из алюминия.

12 слайд

Детские игрушки

Ассортимент елочных игрушек во время Великой Отечественной был ограничен, и особой яркостью они не отличались, делали их часто из толстого картона. Но даже в самые трудные годы ритуал украшения елки в самодельный, зачастую неуклюжий наряд обязательно соблюдался — как один из символов возврата к мирной жизни.

Во время войны детские игрушки почти не выпускались, чаще были самодельными. Нам трудно представить, но игрушек у многих детей тогда

попросту не было. Иногда дети сами делали игрушки из глины, дерева, тряпок, играли с бабками – косточками.

На нашей выставке можно увидеть комплект игрушечной мебели 1941 года – роскошный подарок, сделанный дочерям уходящим на фронт отцом.

13 слайд

Наше учебное заведение – одно из немногих в городе, чья история имеет и военные страницы: школа № 2 открылась в 1938 году.

На выставке переданные в школьный музей ветеранами классные фотографии последнего предвоенного учебного года (май 1941 года), первого послевоенного года (осень 1946 года), педагогического коллектива этого периода, группы лыжников – учащихся школы № 2, совершивших лыжный переход Молотовск – Архангельск зимой 1946 года и давших концерты в Рикасихе, Цигломени и в госпитале областного центра. Ребята сфотографировались после возвращения из похода с директором школы, фронтовиком Николаем Алексеевичем Ануфриевым.

Интересно, что и в военные годы продолжал принимать пионеров Всесоюзный пионерский лагерь «Артек». Характеристика на ученика 6 класса мужской школы № 2 Юрия Сибирцева, отличника, председателя пионерской дружины школы, сына фронтовика, подписанная директором Ануфриевым, тоже есть на выставке.

14 слайд

Школьные принадлежности

В период Великой Отечественной войны из-за недостатка бумаги в стране было организовано производство грифельных тетрадей из отходов бумаги и грифелей. Писали в них мелом и стирали сухой тряпочкой. Такая редкая тетрадь представлена на нашей выставке.

В витрине можно увидеть и обычные бумажные тетради военных и первых послевоенных лет. На каждой приметы времени в оформлении тетрадных обложек, например, надпись: «Фашизм – это порабощение народов. Фашизм – это голод, нищета, разорение. Все силы на борьбу с фашизмом. Все, как один, на защиту Отечества. Сметём с лица земли фашистских варваров».

Здесь же пластмассовые чернильницы – непроливайки, перьевые ручки, учебники.

15 слайд

Такими учебными принадлежностями пользовались в годы войны ставшие позже известными в Северодвинске бывшие ученики второй школы, авторы книг. В разделе «Пером их движет память сердца» представлено несколько интересных изданий.

Воспоминания трех выпускников второй школы о военном детстве вошли в книгу «Память сердца».

«Костры над Двиной» - это сборник Валентина Александровича Серова, одного из основателей северодвинского литературного объединения «Гандвик». Его не стало в конце 90-х. В сборнике есть короткое

стихотворение «Памяти моих ушедших сверстников», которое заканчивается так:

Уходят сверстники мои накатом!
Уходят в вечность вечные солдаты.

16 слайд

Мы знаем о судьбе учителя - фронтовика Владимира Алексеевича Юницына.

Он родился 22.03.1923 году в с. Верхняя Тойма. В годы Великой Отечественной войны служил в составе 743 стрелкового полка 131 стрелковой дивизии, был участником прорыва блокады Ленинграда, награжден Орденом Отечественной войны I степени.

В 1950 году Владимир Алексеевич окончил Архангельский государственный педагогический институт и 42 года учил детей географии. В школе № 2 работал учителем в 1979 - 1987 годах.

17 слайд

Фотографии военных лет немногочисленны, все они черно-белые, часто в плохом состоянии.

В этом разделе выставки представлены и реликвии моей семьи. Это фотографии и документы моего прадедушки Шестакова Рафаила Андреевича. Он родился 12.08.1922 г.р. Призван в ряды Рабоче-Крестьянской Красной Армии 01.09.1941. Проходил службу разведчиком в 170 Гвардейском стрелковом полку 57 Гвардейской стрелковой дивизии 6 Армии. В 1943 году был тяжело ранен. После излечения вернулся в строй. Награжден двумя медалями «За отвагу», орденом Славы 3-й степени, орденом Отечественной войны 1 степени, медалью «За взятие Берлина».

Мой прадедушка освобождал от немецко-фашистских захватчиков Украину (города Харьков, Житомир, Одессу), Молдавию, Польшу (город Варшаву), Германию. Я горжусь тем, что его боевой путь пролег от Москвы до Берлина.

18, 19 слайды

Военные письма

Индивидуальные голоса слышишь, когда читаешь письма военных лет, письма с фронта и на фронт.

Приходу почтальона в годы войны и радовались долгожданным весточкам с фронта, но боялись: по почте приходили похоронки.

Красноармеец Чурсанов Алексей Федорович был убит 3 сентября 1943 года и похоронен в Смоленской области. За скупыми строчками: «погиб в бою за социалистическую Родину» - героизм рядового защитника страны и горе его семьи.

Во время войны для переписки не хватало конвертов. В такой обстановке и родился фронтовой "треугольник". Народ прозвал его солдатским. Конверт – треугольник - обычно тетрадный лист бумаги, сначала загнутый справа налево, потом слева направо. Оставшаяся полоса бумаги вставлялась, как клапан, внутрь треугольника. Готовое к отправке письмо не заклеивалось: его должна была прочитать цензура; почтовая марка не

использовалась, адрес писался снаружи. Солдатский треугольник стал одним из символов Великой Отечественной войны.

Ветеран Великой Отечественной войны В.В. Козин передал в наш музей солдатские треугольники – поздравления с Днем Победы, полученные им в разные годы, а также плащ-пальто и вымпел «Гвардейский поисковый отряд «Орион». На фронте Владимир Куприянович был пулеметчиком и прошел, по его выражению, «от города Ковеля до победного конца».

А ученица 9 класса принесла на выставку настоящее сокровище – переписку ее родных, письма с фронта и на фронт.

20 слайд

На сегодняшний день собрано --- предметов для выставки «Без срока давности» в школьном музее. Сбор и систематизация продолжается.

Мы уверены, что выставка привлечет внимание учащихся и учителей нашей школы, ведь все представленные на ней предметы - это реликвии, у которых нет и не будет срока давности.